

京都の恋

(Intro)

Musical score for "京都の恋" (Kyoto's Love). The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is accompanied by guitar chords. The score is divided into an Intro and a main section.

Intro:

- Am (A minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)

Main Section:

- Am (A minor)
- Dm (D minor)
- Am (A minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)
- Dm (D minor)
- Am (A minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)
- Em (E minor)
- Am (A minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)
- Dm (D minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)
- Dm (D minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)
- Dm (D minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)
- 2. Am (A minor)
- Am (A minor)
- E7 (E dominant 7)
- Am (A minor)

The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The final measure of the main section is marked with a double bar line and a repeat sign.

KYOTO DOLL

日本語詞・林 春生

Am 渚 ゆう子——唄

©1970 Tridex Music Co. Assigned for Japan, Hong Kong, Taiwan, The people's Republic of China, North Korea and South Korea to Taiyo Music, Inc.

E7 1.3. Am to ♯ Am Em Am E7
 け て き た の わ た し の こ こ ろ に か ね が な る ー
 し た く た の
 す て る の
 Am Dm E7 ♯ Am Dm
 し ろ い き ょ う と に あ め が ふ る う ー し ろ す が た の あ の ひ と
 こ の ま ま し ー ん で し ま い た
 E7 Am Dm E7 2. Am
 は い ま は か え ら ん と ー お い ひ と ー 3rd repeat
 Am Em Am E7 Am Dm E7
 ろ い き ょ う と に ー つ ま れ て ー い
 ♯ Coda Am E7 Am F Dm E7 Am D.S.
 お も い で を す て る の ー

