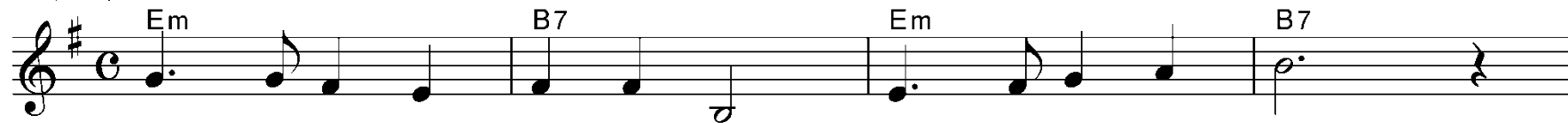
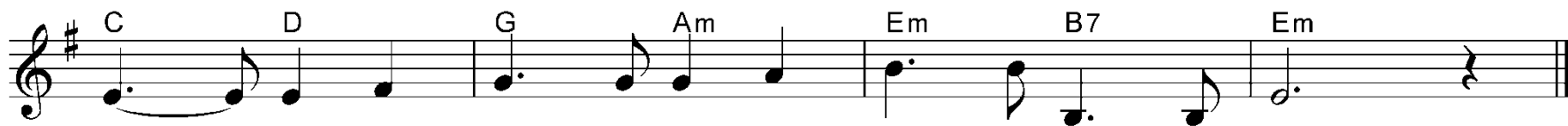
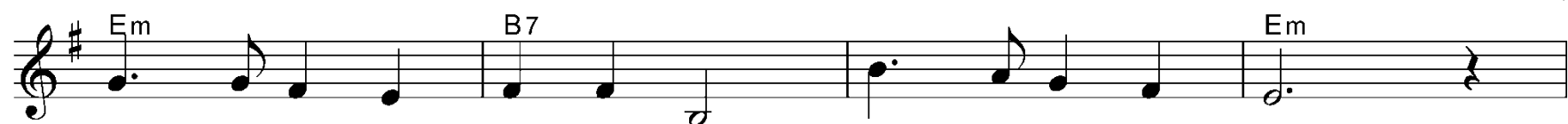


鎌倉

(X8)



(Intro)



鎌倉

文部省唱歌

Moderato

Piano introduction in E minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are Em, Em7, C6, B7, and Em.

し
ご
ゆ
の
ち
く
い
ほ
り
の
る
が
く
は
や
は
じ
ま
い
ま
ざ
べ
し
の
か
を
の

い
こ
み
き
そ
え
ぎ
ざ
づ
ゆ
に
は
た
け
み
し
い
ば
て
に

Vocal melody in E minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are Em, B7, Em, and B7.

い
は
ゆ
ひ
な
せ
き
だ
り
む
か
の
し
に
ら
ん
し
に
が
の
た
た
さ
ん
み
か
き
の
ち
き

め
ど
す
お
い
し
う
ぎ
お
い
う
ち
け
ち
よ
の
く
ば
う

Piano accompaniment in E minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are Em, B7, B7, and Em.

Piano introduction in E minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are Em, Em7, C6, B7, and Em.

つ
ろ
は
と
一
一
ち
わ
る
ざ
ま
ば
ぎ
の
ん
や
と
だ
ぐ
と
う
い
一
一
ぜ
ぶ
う
お
し
つ
の
き
こ
お
お
よ
せ
わ
ん
よ
ん
し
や
の
じ
ょ
ま
し
あ
う
す
ろ
と

Piano accompaniment in E minor, 4/4 time. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. Chords are Em, Em7, C6, B7, and Em.

ラ