

川の流れのように

(Intro)

5

G Em G Bm Am D7 G Em Bm D7 G

Em Bm Em Bm C Cm Bm Em Am7 Am7/D D7

G Bm Am7 Bm C6 D7

G Bm Am7 Bm Cm6 To

1. Am7/D G Em C Am7/D G Em C Am7/D

2. Am7/D G Am Am7 D7 Am7/D G A/G C/G Cm/G G+7

D.S.

川の流れるように(A)

(Intro)

5

A F#m A C#m Bm E7 A F#m C#m E7 A

F#m C#m F#m C#m D Dm C#m F#m Bm7 Bm7/E E7

A C#m Bm7 C#m D6 E7

A C#m Bm7 C#m Dm6 To

1. Bm7/E A F#m D Bm7/E A F#m D Bm7/E

2. Bm7/E A Bm Bm7 E7 Bm7/E A B/A D/A Dm/A A+7

D.S.

川の流れのように

作詞 秋元 康
作曲 見岳 章

♩=96

D Bm D F#m

しら す しらす ある い て き た ほ そ く な が い こ の
る こ と は た び す る こ と お わ り の な い こ の

Em Em7/A D Bm

み ち — ふ り か え れ ば — は る か と お く ふ —
み ち — あ い か す る ひ と そ ば に つ れ て ゆ —

F#m A7 A D Bm F#m

る さ と が み え る あ で こ め ほ こ り み ち — や て ま が
め さ が し な が ら あ こ め に ふ ら れ て ん ぐ か

Bm A7 G Gm F#m Bm

り く — ね っ た み — ち ち す さ え な い そ れ — も ま
る ん — だ み ち で — も い つ か は ま た は れ — る ひ

Em Em7/A A7 D

た — じ ん せ い — — あ あ
— く る か ら — —

D F#m Em

か わ の な が れ の よ う に — — ゆ る だ や か に —
お だ や か に —

F#m G G#m7 A D

い く つ も じ だ い は す ぎ て い あ あ
こ の み を ま だ か せ て い た い

D F#m Em7

か わ の な が れ の よ う に — — と め つ ど り な く —
い つ つ ま ゆ く —

F#m Gm Em7/A to C

そ き ら が — た そ が れ — に — そ ま ち る だ が
あ せ お い — ゆ せ が ど れ — を — き き な が

1. D Bm D

— け — — い き

2. D G/D Em7/A

ら — — あ D.S.

Coda D E/D

ら —

① 知らず知らず 歩いて来た
細く長いこの道
振り返れば 遙か遠く
故郷が見える
でこぼこ道や 曲がりくねった道
地図さえない それもまた人生
ああ 川の流れのように ゆるやかに
いくつも時代は過ぎて
ああ 川の流れのように とめどなく
空が黄昏に染まるだけ

② 生きることが 旅すること
終わりのないこの道
愛する人 そばに連れて
夢探しながら ぬかるんだ道でも
雨に降られて ぬかるんだ道でも
いつかはまた 晴れる日が来るから
ああ 川の流れのように おだやかに
この身をまかせていたい
ああ 川の流れのように 移りゆく
季節 雪どけを待ちながら

ああ 川の流れのように おだやかに
この身をまかせていたい
ああ 川の流れのように 移りゆく
季節 雪どけを待ちながら

川の流れるように (♭)

Handwritten musical score for the song "川の流れるように (♭)". The score is written on five staves in G major (one sharp). The melody is written on the top staff, and the accompaniment is written on the bottom four staves. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are written below the bottom staff.

あ あ かわのながれの ように -

Handwritten musical score for the song "川の流れるように (♭)". The score is written on five staves in G major (one sharp). The melody is written on the top staff, and the accompaniment is written on the bottom four staves. The key signature is one sharp (F#). The time signature is 4/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are written below the bottom staff.

い まろ な ら -

ラ