

3 番リフレイン繰り返し

丘は花ざかり

西条 八十 作詩
服部 良一 作曲
1952年

Moderato

わ か い い の ー ち ー の

昭和27年(1952)
唄／藤山一郎

おか はな
丘は花ざかり

Moderato

西条八十 作詞
服部良一 作曲

1. わ か い い の ー ち ー の
2. あ お い ホ テ ー ル ー の

カ レ ン ー ダ ー を き ょ う も ひ ら ー
シャ ン デ ー リ ー ア だ い て お ど ー

け ー ば き み の か お
れ ー ば く ろ か み の

よ び か け る あ の ひ と み モ ナ リ ザ の
な や ま し い う つ り が に は る は ゆ く

な ぞ の い と し ー さ て } あ ー あ
な み だ な が し

わ か き ひ の お か は は な ざ か り

- 1 若い生命の カレンダーを
今日もひらけば 君の顔
呼びかける あのひとみ
モナリザの 謎のいとしさ
(あ、若き日の 丘は花ざかり
あ、若き日の 丘は花ざかり)
- 2 青いホテルの シャンデリア
抱いて踊れば 黒髪の
なやましい 移り香に
春はゆく 涙ながして
(あ、若き日の 丘は花ざかり
あ、若き日の 丘は花ざかり)
- 3 想い想われ 散つてゆく
恋は真赤な 天竺葵
あのひとみ このひとみ
ながれゆく 淡い白雲
(くり返し)

