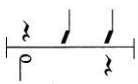




オホーツクの舟唄

森繁久弥 作詞
作曲



♩ = 104



1. オ ホー ツ ク の う ば ら た い だ し ろ く い て は て い
(2. さ) い は ラ の の の み ど な が に き ど あ の ひ に チ ロ チ は ト
(3. ス) ズ ラ の の の え ふ な り が た ゆ き あ の け だ ひ か れ ば ア
(4. お) き の こ え ふ な う た あ き あ じ だ い エ リ ャ ン サ あ



の ち あ る も ー の は く ら い ゆ き の し た た は る を
ド の な く も ー の は く ら い ゆ き の し た た は る を
イ ヌ る あ み た ー り ょ う え う か に す む こ ク ま ぶ た に す り だ し れ ト
げ る あ た ー り ょ う え う か に す む こ ク ま ぶ た に す り だ し れ ト



ま ー つ こ ろ べ チ カ に も や そ ー あ わ れ
か ー た こ る は り こ の お じ ひ あ し け さ ー ラ ャ ン
ク ー の ら さ る と しい お の に ひ も お で ー ふ な び
ふ ー る さ と しい お の に ひ も お で ー ふ な び



ひ ん が し に オ 一 ロ ラ な か し り ー
の と ほ か げ に ー う み な が ば な し ー
の の は か か い な ね む れ かし が や か く に ー



2. さ
3. ス
4. お
ね む れ し ず か に ー



Musical notation for the first line of the song. It starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a single staff. Above the staff, the chords C, F, C, G7, and C are indicated. Below the staff, the lyrics are written in both Japanese and Romanized Japanese.

(1. オ) ホーイ
 (2. さ) ツはら
 (3. ス) クテン
 (4. お) ののえ
 うばみ
 ばやり
 らにが
 たいゆ
 だのき
 しちど
 ろのけ
 くひに
 いちひ
 はちれ
 てロカ
 いア
 ン
 ヤ
 サ
 ア

C F C G⁷ C G

 のドイげ ちの又る あなのあ るくう みや もよた た 一ーい い のるごり はえう いたか らとに いしす らにに ゆにむ きのこく のまぶだ したまし たにすり はだしわ るれー をにトが

G₇ C G₇ F C F

まか — つた こら るん ま も や し そ 一 あ わ れ
くふ — た の は さ り と あも け て 一 な お ぶ
— — の — さ — と — ひ に お で ー な び
— — — — — — — — — — — — — — — —

ひの
のとの

んほ
のは

がか
かか

しげ
いー

にに
にな

おう
うね

一み
みむ

口な
なれ

ラリ
かし

かば
がず

なか
やか

しり
くに

—
—

—
—

