

おかあさん (歌／梓みちよ)

江間章子 作詞
中田喜直 作曲

Intro.

5

11

17

23

1.C

2.C

お母さん

江間章子 作詞
中田喜直 作曲

The musical score is written on a grand staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The melody is accompanied by chords indicated by letters above the staff. The lyrics are written in Japanese below the staff.

C Dm
お か あ さん お か あ さん と そ つ と よ ん で み る

Dm C Dm
お と な に な っ て も と お く は な れ て も あ な た は い つ も

G7 C
あ お い そ ら - さ び し さ も か な し み も み

Dm C F Fm
ん - な す い と っ て く れ る な に - も い わ な い で

Em-5 C Dm G C
じ つ と こ ら え て い た と き す ぐ わ か っ て く だ さ っ た

G7 1. C 2. C C CM7
お か あ さん さ ン お か あ さん お か あ ちゃん