

えんどうの花

(Intro)

Chord progression for the introduction:

Staff 1: Eb Eb+7 Ab Ab+7 Fm Eb

Staff 2: Eb Eb+7 Ab Ab+7 F7 Bb7

Staff 3: Ab Abm Eb Eb+7 Ab Eb

Staff 4: Cm Gm7 Cm F9 Bb7 Eb Eb7

Staff 5: Ab Abm Eb Eb7 Ab Eb

えんどうの花(D)

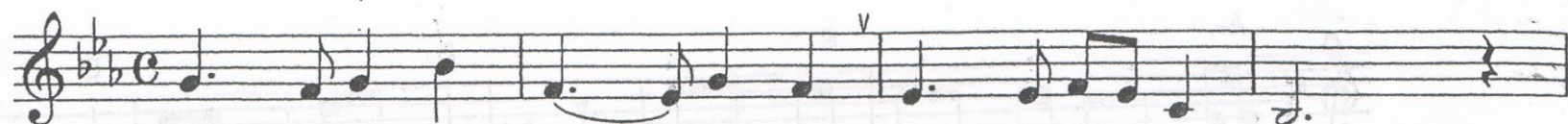
(Intro)

The musical score is written for guitar in D major (two sharps) and 4/4 time. It consists of five staves of music. The first staff is marked with a dashed line and a repeat sign, indicating it is the main theme. The second staff is marked with a repeat sign and a first ending bracket. The third staff is marked with a repeat sign and a first ending bracket. The fourth staff is marked with a repeat sign and a first ending bracket. The fifth staff is marked with a repeat sign and a first ending bracket.

Chords and notes for each staff:

- Staff 1: D, D+7, G, G+7, Em, D. Notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5.
- Staff 2: D, D+7, G, G+7, E7, A7. Notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5.
- Staff 3: G, Gm, D, D+7, G, D. Notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5.
- Staff 4: Bm, F#m7, Bm, E9, A7, D, D7. Notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5.
- Staff 5: G, Gm, D, D7, G, D. Notes: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, D5.

えんどうの花



(1.2) え んどう の は ー な の さ くこーろ は
3 い ー さ は っ めたい い か せがーう き



お さな い と ー き を ー お もいーだ す
っ めたい い か ー せがーう き まーし てる
っ ばめ か い ー ち ばー と んでーい る



う ー ち の の きば に ー す を ー く っ て
い ー も と お が っ て ー く 山 ー か ん に
え んどう の は らけ は ー さ むーい けと



く れが た か えっ たー あ の っ ー ば め
い ちご を と ー り に ー い っ てーや ま
い ー ん しや へ とり で ー か えりーま ば