

ET-KING. DJ ARTS a.k.a ALL BACK ET-KING 作詞
作曲

[illegible]

間奏8小節＋全小節
それでは皆さん最後にもう一度お手を拝借
一番 一番
一ババンがバン
一番

to 4.

3. あら まへ たら ち ほら ど ん づ ま り も う や め た な る ー そ ら

す ね た な る ほ ん ま ど な い も こ な い も い か へ ん や り き れ な く て ひ と り な

き た く な る け れ ど あ し た は あ し た の た い よ う が ー て ら し て く れ る で

な み だ す ら だ か ら こ こ ろ が え が お で う ま る ま で ー 最 高 の ダ ン ス お

♩Coda 2. ♩Coda 4.

ど っ て く れ い ち ば の し く な る D.S.3. (も う ち ょ)

D.S.2. (3 番 歌 詞 へ)

い ち ば ん い ち ば ん い ち バ バ ン が バ ン い ち ば ん

一番大好きなのこの街にや
一番ばかデカイ夢をみる
一番三手拍子バンバン
足踏みダンダン笑顔が満タン

みんな揃えば今日が楽しくなる
間奏 8 小節

一番はかデカイ夢がある
ー二、三、手拍子バンバン
足踏みダンダン笑顔が満タン
合衆がりが一つになる

一番大好きなこの街にや
一番大切な人がいる
一番大好きなこの街にや

よつしや男は度胸　女は愛嬌
気合と根性で商売は繁盛
陽気に本気でぶつちぎり
さあ皆大いに音頭でおもつきり

なんやかんやとお世話になつて
てんやわんやでほんま世間知ら
ぬにおおきにいつも正直
教えてくれた愛と生きる道

足踏みタンタン笑顔が清タン
今 繋がりが一つになる
みんな揃えば今日が楽しくなる

一番好きなこの街にや
番ばかり夢がある
一三手拍子バンバン

さあ皆大いに音頭でおもつきり

たまにやハメ外しすぎてカミナ
でもさ人情の街笑う人達
立ち話してたちまちお友達
湯気二本気でぶっつぎり

「毎度毎度」がいつものご挨拶
やいのやいのと言うのはご愛嬌
ノリと勢い下駄手な身なり

「老いも若きも輪になつて」
「喜び溢れる歌声を」
「幸せ呼び込む手拍子を」
「太鼓に合わせて日本中、愛す