

昭和 4 1 年

(X3) **Intro.**

いっぽんどっこの唄

5

9

13

18

22

Chord symbols: G, Em, D7, G, D7 3, G, D7, C, D7, G, Em, D7, G, C, G, D7, G, D7 3.

いっぽんどっこの唄

星野哲郎——作詞
富 侑 栄——作曲
水前寺清子——唄

G D7 G (3) D7
 D7 G D7 (tacet) G Em D7
 G G (3)
 ほ ろ は き て て も こ こ る の
 な み だ か く し て お こ と ん が
 な に は な く て も こ じょ う
 G D7 G C D7 (3)
 — に し き ど ん な — は な よ り — き れ い だ な ぜ
 — わ ら う そ れ が — あ の こ にゃ — わ か ら だ い
 — だけ は お れ の — じ ま ん の — ひ と つ な せ
 G Em
 わ — か い と きゃ に — ど — ない ど ん と — や れ お — と こ な —
 こ — だ なん そ ん な — も の い じ ゃ ない か お — と こ な —
 は — る が く りゃ ゆ め の — き に は な が — さ く お — と こ な —
 D7 (tacet) to
 ら ら ら — ひ と の — や れ な い — こ み と を や く
 ら ら ら — ゆ く た ぜ — え が お い — み て お ま で
 1. G (3) G (tacet)
 れ —
 Em D7 (tacet) 2. G (3) D.C.
 れ —
 Coda G G C D7 G D7 G
 も —