

青い背広で(Cm)

(X3)

Intro.

(X5)
 Cm
 G7 A^b G7
 9 Cm G7 Cm
 17 Cm 3 G7 Fm Cm Fm G7 3 Cm
 25 Fm G7 Cm
 30 G7 Cm G7 3 Cm G7 Cm

青い背広で

(X3) **Intro.**

Chord progression and melodic line for the Intro section:

Measures 1-8: Dm, A7, B $\flat$, A7

Measures 9-16: Dm, A7, Dm

Measures 17-24: Dm, 3, A7, Gm, Dm, Gm, A7 3, Dm

Measures 25-29: Gm, A7, Dm

Measures 30-34: A7, Dm, A7, 3, Dm, A7, Dm

No.107

青い背広で

佐藤惣之助——作詞
古賀政男——作曲
藤山一郎——唄

Musical notation for the first system, featuring chords Dm, A7, and Bb.

あ お い せ び ろ で こ こ ー ろ も か る く
お ち や を の ん で も ニ ュ ー ス を み て も
こ ん や い お う か う ち ー あ け よ う か

Musical notation for the second system, featuring chords Gm, Dm, and A7.

ま ち へ あ の ー こ と ゆ こ う じゃ な ー ー い ー か あ か い つ ば き で ー ひ と み も
じ ゅ ん な あ の ー こ は フ ラ ン ス に ー ー ん ー ぎ ょ う ゆ め を み る よ な ー な き た い
い っ そ こ の ー ま ま あ き ら め ま ー ー し ょ う か あ ま い よ か ぜ が ー と ろ り と

Musical notation for the third system, featuring chords Gm, A7, and Dm.

ぬ れ る わ か い ぼ く ー ら の い の ち の ー ー は る ー よ
よ う な な が い ま つ ー げ の か わ いた い ー ー お と ー め
ふ い つ き も せ い ー し ゅ ん な き た い ー ー こ こ ー ろ

佐藤惣之助——作詞
古賀政男——作曲
藤山一郎——唄

The musical score is written for guitar and voice. The guitar part is in the key of C minor (three flats) and 2/4 time. The vocal part is in the same key and time. The lyrics are in Japanese. The score includes a guitar introduction, a vocal entry, and a guitar solo. The lyrics are:

あおこえ おちんき いをやで せのいわ ひんおか ろでうれ てもかて こにつひ こもちと るスあり もをけに かみよな るてうっ くもかて まじいあ ちんこっへ なそは ああこほ ののく ののく とはまの ゆふあじ こらきゆ うんうう じすめな

なにまで いんしん かきうち あゆあな かめまみ いをいだ つみよく ばるかみ きよせつ でながつ ひなとほ とき口が みたりら もいとに めうふう れういた るなてう わなつあ かがきい いいもと ほませこ くついい らげしと ののの

いかなひ のわきと ちいたふ のいいの はおこあ るんこよ

め

ろ

か

昭和12年
唄／藤山一郎

青い背広で

Allegro moderato

佐藤惣之助 作詞
古賀政男 作曲

Musical score for 'Aoi Seigyo de' (青い背広で). The score is written for a single melodic line in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegro moderato'. The score consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. The chords indicated above the notes are Dm, Gm, A7, Bb, and Dm. The lyrics are: あかい つばきで一ひとみもぬれる わかい ぼくらのいのちのーはるーよ あおいせびろでここーろもかるく まちへあのこと ゆこうじゃなーいーか

Musical score for 'Aoi Seigyo de' (青い背広で). The score is written for a single melodic line in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Allegro moderato'. The score consists of two staves of music. The lyrics are written below the notes. The chords indicated above the notes are Dm, Gm, A7, Dm, A7, Dm, A7, Dm, A7, Dm. The lyrics are: あかい つばきで一ひとみもぬれる わかい ぼくらのいのちのーはるーよ

- 1 青い背広で 心も軽く
街へあの娘と 行こうじやないか
紅い椿で ひとみも濡れる
若い僕等の 生命の春よ
- 2 お茶を飲んでも ニュースを見ても
純なあの娘は 仏蘭西人形
夢を見るよな 泣きたいような
長い睫毛の 可愛い乙女
- 3 今夜言おうか 打明けようか
いっそのまま 諦めましょうか
甘い夜風が とろりと吹いて
月も青春 泣きたい心
- 4 駅で別れて 一人になって
あとは僕らの 自由な天地
涙ぐみつつ 朗らかに唄う
愛と恋との ひと夜の哀歌

青い背広で

