

# 青い眼の人形

Musical staff 1: Treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), common time signature. Chords: E, B7, E, C#m, E, B7. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes with a repeat sign at the end.

Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time signature. Chords: Em, Am, Em, B7. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes with a repeat sign at the end.

Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#), common time signature. Chords: Em, Am, Em, B7. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes with a repeat sign at the end.

Musical staff 4: Treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), common time signature. Chords: E, B7, E, C#m, E, B7. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes with a repeat sign at the end.

(Intro) -----

Musical staff 5: Treble clef, key signature of three sharps (F#, C#, G#), common time signature. Chords: E, C#m, B7, E, B7, E. The staff contains a sequence of eighth and quarter notes with a repeat sign at the end.



# 青い眼の人形

作詞 野口雨情  
作曲 本居長世

Andante ♩=76

E B7 A

あーおいめをーした おにんぎょは アメリカ生まれの

E B7 Em

セルロイド にほんのみなとへ

Am Em rit. B7 Em a tempo

ついたとき ー いっぱいなみだを うかべてた わたしはことばが

Am Em rit. B7

わからない ー まいごになったら なんとして

E a tempo B7 A

やさしいにほーんのじょうちゃんよ なかよくあそんで

E B7 A E rit. B7 E

や っとくれ なかよくあそんで や っとくれ

青い眼をした  
お人形は  
アメリカ生まれの  
セルロイド  
日本の港へ  
ついたとき  
一杯涙を  
うかべてた  
「わたしは言葉が  
わからない  
迷い子になったら  
なんとしよう」  
やさしい日本の  
嬢ちゃんよ  
仲よく遊んで  
やっとくれ  
仲よく遊んで  
やっとくれ









ラ

