

(X4)

赤い帽子 白い帽子

The musical score is written in 2/4 time and consists of a main melody and an intro. The main melody is divided into three systems of two staves each. The first system starts with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff of the first system has a C chord above the first measure. The second staff of the first system has F, C, F, C, G7, and C chords above its measures. The second system has F and C chords above its first two measures. The third system has F and C chords above its first two measures. The intro is marked with a dashed line and the word '(Intro)' above it. It consists of a single staff with F and C chords above its measures. The score ends with a double bar line.

C

F

C

F

C

G7

C

F

C

F

C

(Intro)

F

C

F

C

F

C

赤い帽子白い帽子

作詞 武内 俊子
作曲 河村 光陽

可憐に

mf

mp

1. あ かい ぼう し し ろい ぼう し な か よ し さん
2. あ かい ぼう し し ろい ぼう し な か よ さん
3. あ かい ぼう し し ろい ぼう し な か よ さん
4. あ かい ぼう し し ろい ぼう し な か よ さん

mp

い い ー つ も とか おの るて よく おく なの のち
い い ー つ も かた わい しい くい わう さら いた え
い い ー つ も とか おの るて よく おく なの のち
い い ー つ も かた わい しい くい わう さら いた え

ラン ド セン ル しよ つ て お て て を ふ つ て
お お べ ン と さ こ げ み て お て て を ふ つ て
お お ひ よく こ は い ち て あ か い く ぼ う し は い で

1.2.3.

い い ー つ も とか おの るて よく な か よ し さん
い い ー つ も かた わい しい くい な か よ し さん
い い ー つ も とか おの るて よく な か よ し さん

4.

さん

mf

