

朝 露

Chords: B $\flat$, Cm7, F, B $\flat$, E $\flat$, F7, B $\flat$, E $\flat$, F7, B $\flat$, Gm, E $\flat$, Cm7, F, F7, B $\flat$, Cm7, F, B $\flat$, E $\flat$, F7, B $\flat$, E $\flat$, F7, B $\flat$, Gm, E $\flat$, F7, B $\flat$, Gm, Dm, E $\flat$, F7, B $\flat$, Dsus4, D, Gm, Cm7, C7, F7, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, C, F, (Intro) F7, Dsus4, D, Gm, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$, E $\flat$, B $\flat$.

朝 露(C)

This musical score is for the song "Morning Dew" (朝露) in the key of C major. It consists of six staves of music. The first five staves contain the main melody and accompaniment, while the sixth staff contains a repeat section with first and second endings. The chords used throughout the piece are: C, Dm7, G, F, G7, Am, Esus4, E, Dm7, D7, G7, and E. The time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef, and the accompaniment is written in a bass clef. The score includes a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The first ending is marked with a repeat sign and a first ending bracket, and the second ending is marked with a repeat sign and a second ending bracket. The score ends with a double bar line.

Chords: C, Dm7, G, C, F, G7, C, F, G7, C, Am, F, Dm7, G, C, G7, C, Dm7, G, C, F, G7, C, Am, F, G7, C, Am, Em, F, G7, C, Esus4, E, Am, Dm7, D7, G7, C, F, G7, C, D, G, (Intro) G7, Esus4, E, Am, F, C, F, C, F, C, 1. C, 2. C, F, C.

朝 露

金 敏基 作詞・作曲
笠木 透 日本語詞

♩=82

な が いよが 明け た 草 の葉 に 朝 つ ゆ 人

び と の お と し た な み だ の よ う で 悲

しみ が キラ キ ラ ひ か っ て い る 朝

やけ の 丘 に 立 っ て こ こ ろ も 晴 れ て い ー く

日 射 し を あ び て 消 え て ゆ く あ さ つ ゆ でも

じ だ い は 決 し て あ と 戻 り は し な い ー わ

た し は 行 く こ う や を め ざ し て ー ー か な し ー み を

こ え て わ た し は 行 く な く ー ー

