

朝だ元気で

(Intro)

Musical score for the introduction of the song "朝だ元気で" (Asa da Genki de). The score is written in treble clef, key of B-flat major (two flats), and common time (C). It consists of six staves of music. The first staff begins with a dashed line indicating a repeat or continuation. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and various chords. Chord symbols are placed above the notes: F, C, Bb, and F. The second staff starts with a repeat sign and includes chords F, C, F, C, and F. The third staff includes chords C, F, Bb, and F. The fourth staff includes chords C, F, G, C, F, C7, F, C, and F. The fifth staff includes chords Bb, F, Bb, F, and C. The sixth staff includes chords F, Bb, F, C, and a final section with first, second, and third endings marked "1, 2. F", "3. F", and a repeat sign.



朝だ元気で

作詞 八十島 稔 作曲 飯田信夫

愉快地、元気よく ♩ = 120 ~ 126

1. あ さ だ あ さ だ よ — あ さ ひ が の ぼ —
 2. あ さ だ あ さ だ よ — あ さ ひ ひ が の ぼ —
 3. あ さ だ あ さ だ よ — あ さ ひ が の ぼ —

る — そ ら う に ま っ か な ひ が の ぼ る み
 る — き ま ち に い ン か の ひ が の ぼ る み
 る — ま

ん な げ ん き で げ ん き で お き よ — あ
 ん な あ か る う て あ か る う て お き よ — あ

さ さ は こ こ ろ も か ら り と は れ る
 さ は こ こ ろ も か ら り と は れ る
 さ は こ こ ろ も か ら り と は れ る

あ な た も わ た し も き み ら も ぼ く も
 あ な た も わ た し も き み ら も ぼ く も
 あ な た も わ た し も き み ら も ぼ く も

ひ と の の こ ら す お き — よ あ さ だ —
 ひ と の の こ ら す お き — よ あ さ だ —
 ひ と の の こ ら す お き — よ あ さ だ —