

明日へ

木下そんき 作詞・作曲

いきいきと

F B_b F Gm C₇

むし たちは うたって る くさ たちも はなし て る こと
この てはきみの て つな ごうぼくの て の みん
どこのまでゆくのか どこ までもゆくの さ うちゅ

F B_b F C₇ F

りはどうして とべるの だれ からならったの だろ ぼく
ながつなるいと ゆ一ヶ月 せかめ かいをひろげてゆ だわう ぼだほく

F B_b F Gm C₇

らに おしお え て せかの いて ふかしらぎ を しりく
らに おしお え て こいき てる すばら だし を しばほく

F B_b Am Dm G₇ C₇ F

たい ことがあ る から ま い に ち 一がん ばる のさ
のでは ちいさい け れど ま い よ に ひとつ ばしか のなく
らは にんげん だ から あ い た へ むかって 一 ゆく なゆ

F Am B_b Dm

あ か る く ゆ く の さ

ラララララララ あかるく ラララララララ ゆくのさ

Gm C₇ F Gm C₇

ゆうきをもつて あしたへ

ゆうきを ーもつて あしたへ

F Am B♭ Dm
 と も だ ち た く さ ん
 ラ ラ ラ ラ ラ ラ ともだち ラ ラ ラ ラ ラ ラ たくさん

Gm C7 F C7 F
 み ん な で ゆ こ う あ し た へ
 みんなで - ゆ こ う あ し た へ

B♭ F Gm C7
 1 2 3 こ えをあわせ一 こころあわせ うたお一

B♭ F Gm C7 to 1. F
 1 2 3 こ ころあわせ一 てをつないで ゆ こ う

2. F D.C. al Coda Coda Gm C7 F
 41 こう てをつないで ゆ こ う よ -

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts in F major and includes lyrics 'ともだちたくさん' with a vocal line 'ラララララララ'. The second staff starts in G major and includes lyrics 'みんなでゆこうあしたへ' with a vocal line 'みんなで-ゆこうあしたへ'. The third staff starts in B-flat major and includes lyrics '1 2 3 こえをあわせ一 こころあわせうたお一' with a vocal line '1 2 3 こ えをあわせ一 こ ころあわせ う た お 一'. The fourth staff starts in G major and includes lyrics '2. F D.C. al Coda こう てをつないで ゆ こ う よ -' with a vocal line 'こう てをつないで ゆ こ う よ -'. The score also features a 'Coda' section starting at measure 41.