

明日の世界へ

菊池兼吉 作詞
三橋邦男 作曲

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff.

Chords: G7, Dm, C, G7, Dm, C, Am, Em, F, G7, C, A, A7, Dm, C, C, F, Em, F, Fm, Dm, G7, F, G7, C.

Lyrics:

よぞらのほし は ぼくらのゆめ を そだて
いきるきぼう を あたえてくれ る
の り こ え よ う くるしい た た か い に
き づ き あげ よ う あかるい が く え ん を -
よ ぞ ら の ほ し に う た お う -
あ す の せ か い へ ひ び か そ う -

前奏



