

愛の讃歌

(Intro)

The image displays a musical score for the song "The Sound of Silence" by Simon & Garfunkel. The score is written for guitar and piano. The guitar part is in the key of D major (indicated by two sharps) and uses a capo on the 5th fret, as noted by the "G+5" label. The piano part is in the key of G major (indicated by one sharp). The score includes an introduction, a first ending, and a second ending. Chord diagrams are provided for various chords, including G, B7, Em, D, Gdim, Am, C, Cm, D7, C#dim, C7, F#7, Bb, and Am7. The piano part includes a "rit." (ritardando) marking and a "D.S." (Da Capo) instruction. The score is presented in a clean, black-and-white format with standard musical notation, including treble and bass staves, notes, rests, and bar lines.

愛の讃歌

Edith Piaf ・ 作詞/Marguerite Monno ・ 作曲/岩谷 時子・訳詞

G B7 Em Am Am7

あな た の も え る て で あ た し を だ き し め
く い だ - き あ い も え る ゆ び に か み

D7 G Gaug C Cm G Am

て た だ ふ た り だ け で い き て い た い
を か ら ま せ な - が り い と し み な が

D7 G B7 Em Am Am7

の た だ い の ち の か ぎ り あ た し は あ い し た
ら く ち づ け を か わ す の あ い こ そ も え る ひ

D7 G Gaug to C Cm G

い い の ち の か ぎ り に あ な た を あ い
よ あ た し を も や

Am D7b9 G *Ballad* Em B7 Em

す る の ほ ほ と ほ ほ よ せ て も え

C D7 G Gdim C7 B7 Gdim C7 B7

る く ち づ け を か わ す よ ろ こ び あ な

G D7 G Em Am B7 C#m B7

た と ふ た り で く ら せ る も の な ら な ん に も い ら な い な ん

Em B7 Em Em B7 Em Em B7

に も い ら な い あ な た と ふ た り で い き て い く の よ あ た

Am D7 G C Am6 B7 Em Am D7b9

し の ね が い は た だ そ れ だ け よ あ な た と ふ た り か た

Coda C Cm *rit.* G Am D7b9 G *a tempo*

す ひ こ こ ろ と か す こ い よ