

G

アンジェラスの鐘

梅原司平 作詞
作曲



1. こ の
2. (うす)
3. (か ね)



ま ち に ま た な つ が き て か わ も ひ か り み ど り も え て さ か
べ に の き ょ う ち く と う は あ の ひ き え た お と め ー た ち こ い
の ね が い り え を わ た り ま ち に よ る の と ば り お り て い な



の ま ち に う た は あ ふ れ て と お い ひ び を お も う
も し ら ず あ い も つ げ ず に か ぜ に ゆ れ る は な よ } わ た し
さ や ま に な が れ る ほ し は と お い な つ の い の ち }



の ま ち ー な が さ き ー け さ な い で ー あ い の ひ ー ア ン ジ ェ



ラ ス の か ね よ ー う た う な ら ー へ い わ を 2. う す
3. か ね



を わ た し の ま ち ー な が さ き ー け さ な い で ー あ い の ひ ー ア ン ジ ェ



ラ ス の か ね よ ー う た う な ら ー へ い わ を

アンジェラスの鐘

Andantino

C G E7 A_m D7 G

1. の
2. (うす)
3. (か ね)

G C G E_m7 A7 D

ま ち に ま た な つ が き て か わ も ひ か り み ど り も え て さ か
べ に の き よ う な ち く と う は あ の ひ き え た お と め ー た ち こ い
の ね が い り え を わ た り ま ち に よ る の と ば り お り て い な

G C G A7 C D7 G

の ま ち に う た は あ ふ れ て と お い ひ び を お も う } わ た し
も し ら ず に あ い も つ げ ず に と か ぜ に ゆ れ る は な の
さ や ま に な が れ る ほ し と お い な つ の い の ち

C D G E_m7 A_m D7 G G7

の ま ち ー な が さ き ー け さ な い で ー あ い の ひ ー ア ン ジ ェ

C G E7 A_m D7 1.2. G

ラ ス の か ね よ ー う た う な ら ー へ い わ を 2. う す
3. か ね

3. G C D G E_m7 A_m D7 G G7

を わ た し の ま ち ー な が さ き ー け さ な い で ー あ い の ひ ー ア ン ジ ェ

C G E7 A_m D7 G

ラ ス の か ね よ ー う た う な ら ー へ い わ を