

Anema e core

アネマ・エ・コーレ

© Copyright 1950 by Edizioni MUSICAL FILM S. r. l.
Rights for Japan assigned to SUITEISHA Music Publishers, Tokyo.

Testo di Domenico Titomaglio
Musica di Salvatore D'Esposito
日本語詞 水野 汀子

Andantino



Strofa



1. Nuje ca per-dim-mo 'a pa-ce'e'o suon-no,
2. For-se sa-rà ch'io chian-to è do-ce.
1. い ほ ほ え み を
2. か な し み は あ ま く



nun 'nce di-cim-mo maie pec-chè?
for-se, sar-rà ca be-ne fa...
せ つ な く も と め て
わ た し を つ つ ん で

Voc-che ca va-se nun ne von-no,
quan-no me sen-to chiù fe-li-ce.
わ た し の こ こ ろ は
い と し い あ な た を



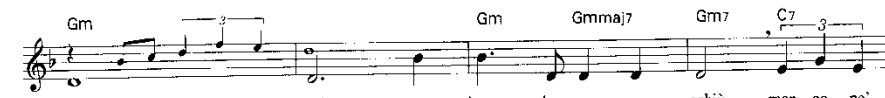
nun so' sti voc-che, oj ne!
nun è fe-li-ci-tà...
こ ん な に あ る え
こ ん な に も と め る

Pu-re te chiam-mo e nun ri-spun-ne,
spe-cie sì 'e vvo-te, tu mme di-ce,
あ な た の く ち づ け に
か た く し ん じ て い る

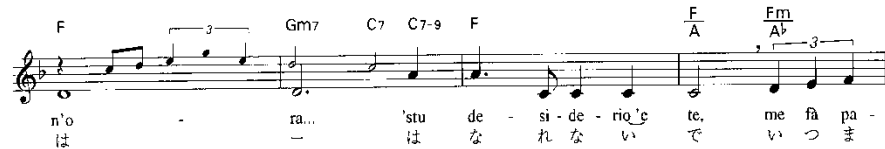
Ritornello



pe'f-fa di-spiet-to a mme... } Te-nim-mo ce ac-cus-si... a-ne-ma'e
di-strat-ta 'a ve-ri-tà... }
こ い は も え る } こ う し て い つ も ア ネ マ エ
あ な た だ け を }



co re!... nun 'nce las-sam-mo cchiù, man-co pe'
コ レ だ き あ つ て ふ た り



n'o ra... 'stu de-si-de-rio 'e te, me fa pa-
は ー は な れ な い で い つ ま



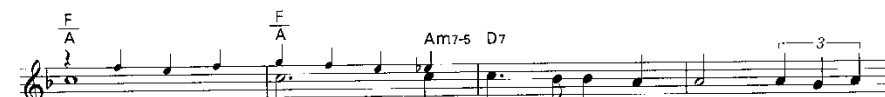
u ra... cam-pà cu tte! sem-pe cu tte! pe' nun mu-
で も ひ そ か な わ た し の ね が い



ri! Che ce di-cim-mo 'a ffà pa-ro-le'am-
は こ う し て い つ も だ き あ



mo re, sì 'o be-ne po' cam-pà... cu nu re-
つ て あ な た と と も に い き た



spi ro? Si sma-nie pu-re tu pe' chi-st'am-
い の あ な た だ け を し ん じ



mo re, te-nim-mo ce ac-cus-si... a-ne-ma'e
で い る こ う し て い つ も ア ネ マ エ



co re! co re!
コ レ コ レ