

# あまんじゃくの歌 (原調)

深尾須磨子 作詞  
高木 東六 作曲

## Intro.

(X2)

Chord progression for the main melody (measures 8-46):

Measure	Chord
8	E <sup>b</sup>
9	B <sup>b</sup> 7
10	E <sup>b</sup>
11	E <sup>b</sup>
12	E <sup>b</sup>
13	E <sup>b</sup>
14	E <sup>b</sup>
15	E <sup>b</sup>
16	E <sup>b</sup>
17	B <sup>b</sup> 7
18	E <sup>b</sup>
19	B <sup>b</sup> 7
20	E <sup>b</sup>
21	E <sup>b</sup>
22	E <sup>b</sup>
23	E <sup>b</sup>
24	E <sup>b</sup>
25	A <sup>b</sup>
26	E <sup>b</sup>
27	B <sup>b</sup> 7
28	E <sup>b</sup>
29	B <sup>b</sup> 7
30	E <sup>b</sup>
31	E <sup>b</sup>
32	E <sup>b</sup>
33	A <sup>b</sup>
34	E <sup>b</sup>
35	E <sup>b</sup> 7
36	A <sup>b</sup>
37	E <sup>b</sup>
38	F7
39	B <sup>b</sup> 7
40	E <sup>b</sup>
41	E <sup>b</sup>
42	A <sup>b</sup>
43	E <sup>b</sup>
44	B <sup>b</sup> 7
45	E <sup>b</sup>
46	E <sup>b</sup>

Performance markings:

- 8 measures: Intro.
- 32 measures: Main melody
- 39 measures: *a tempo*
- 46 measures: *poco rit.*